



Il Teatro Gerolamo, "La piccola Scala"
Concerto "Un posto al Soul"
+ visita guidata + Aperitivo

25 maggio 2024



Lo storico Teatro Gerolamo in piazza Beccaria è un pezzo di storia affascinante della città di Milano; chiamato giustamente "La piccola Scala": tratta infatti di un vero gioiellino costruito nel 1868 dalla stessa impresa che stava erigendo la Galleria Vittorio Emanuele.

Nasce come teatro delle marionette e teatro dialettale e vi operano diversi personaggi della Scapigliatura. Fu gestito a partire dal 1911 dalla prestigiosissima

Carlo Colla & Figli . Passerà poi a **Paolo Grassi** nel 1958 ; ha portato sul palco importanti **protagonisti della scena nazionale e internazionale**: tra gli altri Franca Valeri, Lilla Brignone, Tino Buazzelli, Jean-Louis Barrault, Paolo Poli, Milly, Enzo Jannacci, Dario Fo e Franca Rame, Ornella Vanoni, Domenico Modugno. Dopo un decennio di permanenza tra gli anni Sessanta e Settanta della Compagnia del Teatro Milanese di Piero Mazzarella, nel 1978 il teatro passa a Umberto Simonetta che diede nuovo lustro al Gerolamo, portando sulle scene il grande **Giorgio Gaber**. Completamente ristrutturato e restituito al suo antico splendore nel 2017 ospita oggi 209 posti a sedere .

La Visita Guidata allo storico Teatro Gerolamo

Compiremo un **viaggio alla scoperta del teatro**: la storia, i protagonisti, i restauri e i segreti che si celano dietro la realizzazione di uno spettacolo.

L'Aperitivo

Potremo accomodarci in una saletta del teatro, all'interno di uno spazio riservato a noi, e gustare un **aperitivo** composto da **affettati, formaggi, focacce kitsch di verdure, pasta fredda, accompagnati da selezione di vino bianco, rosso, spumante, soft drink, succhi mix (1 bevanda a scelta)+ acqua naturale e gasata.**



Concerto Un posto al Soul di Carlo Mey Famularo

Carlo Mey con questo show, intende proporre al pubblico del teatro Gerolamo un percorso musicale che lo porterà dall'amata musica napoletana classica alla musica italiana dei cantautori, passando per il blues di Pino Daniele ad artisti internazionale come Radiohead e Coldplay, Frank Sinatra e Lionel Richie, per arrivare alle sue composizioni. Insomma musica suonata e cantata senza alcun supporto digitale, musica che attraverso suoni acustici e naturali riesce ad arrivare trovare "un posto al soul"

delle persone che sono in teatro, per ritrovare insieme a Famularo un po' di Essenzialità.

PROGRAMMA

ore 18.15: ritrovo all'ingresso del Teatro Gerolamo, in piazza Beccaria 8, a Milano

ore 18:30 aperitivo in una sala riservata, all'interno del Teatro Gerolamo

ore 19.10 visita guidata al Teatro Gerolamo

ore 20.00 spettacolo (durata 70 minuti)

Si raccomanda la puntualità.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

40 euro a persona tramite iscrizione via mail a simona@artemidearte.com ; pagamento il giorno stesso della visita

Chi desidera partecipare solo allo spettacolo può richiederlo via mail all'atto dell'iscrizione: a simona@artemidearte.com

La quota comprende:

- Concerto
- Visita Guidata al Teatro Gerolamo
- Ricco Aperitivo

Regole di accesso:

- non è possibile accedere alle sale del Teatro con alimenti, acqua o bevande; gli animali non sono ammessi
- Non è consentito fare foto o film durante lo spettacolo
- I cellulari devono essere spenti o in modalità FLY
- è necessario depositare caschi, zaini o borse di grandi dimensioni nel guardaroba all'ingresso

CANCELLAZIONI

In caso di mancata partecipazione all'evento, l'iscritto sarà tenuto a versare ugualmente l'intera quota se l'interessato non troverà alcuna sostituzione.